

## Liste Matériel FM CMA6 - Céline Déniel - Cycle 2

Pour tous: cahier de musique (lignes noires) 12 portées, 2 crayons à papier, une gomme, un stylo à bille 4 couleurs, un surligneur, un feutre type "veleda", un taille-crayon, une pochette cartonnée.

### 2C1

- Ma **4e** année de Formation Musicale M.H. Siciliano HC18
- A l'écoute de la musique Fin de 1er cycle, élève, de Lamarque et Goudard, Ed Lemoine

### 2C2

- Ma **5e** année de Formation Musicale de M.H. Siciliano HC19
- La composition pour tous A.O. de Pass Editions Delatour (à garder pour tout le cycle)

### 2C4

- Ma **6e** année de Formation Musicale de M.H. Siciliano HC20
- La composition pour tous A.O. de Pass Editions Delatour (à garder pour tout le cycle et 3e cycle)

## Liste Matériel FM CMA6 - Céline Déniel - Cycle 2

Pour tous: cahier de musique (lignes noires) 12 portées, 2 crayons à papier, une gomme, un stylo à bille 4 couleurs, un surligneur, un feutre type "veleda", un taille-crayon, une pochette cartonnée.

### 2C1

- Ma **4e** année de Formation Musicale M.H. Siciliano HC18
- A l'écoute de la musique Fin de 1er cycle, élève, de Lamarque et Goudard, Ed Lemoine

### 2C2

- Ma **5e** année de Formation Musicale de M.H. Siciliano HC19
- La composition pour tous A.O. de Pass Editions Delatour (à garder pour tout le cycle)

### 2C4

- Ma **6e** année de Formation Musicale de M.H. Siciliano HC20
- La composition pour tous A.O. de Pass Editions Delatour (à garder pour tout le cycle et 3e cycle)